

René Allio
Édition présentée par Annette Guillaumin et Myriam Tsikounas
Préface de François Amy de la Bretèque.

Les Carnets, tome III



Les Carnets, tome III, mai 1981 – juillet 1986

Auteur(s) : **René Allio**

Collection : Une vie dans l'art

Prix public après souscription : **28,00 €**

Prix public en souscription : **19,60 €**

Sortie en librairie : **7 octobre 2021**

464 p.

15 x 23 cm

978-2-37769-088-6

René Allio a, durant toute sa vie d'adulte, tenu des carnets qui lui servaient à faire le point sur son travail de peintre, de créateur de costumes et de décors de théâtre, de scénographe, de scénariste, de cinéaste. Dans des pages remarquablement écrites, il fixe, pour lui-même au début, ses espoirs, difficultés et bonheurs rencontrés dans le processus créatif, son expérience sensible et critique des œuvres d'autres artistes, sa lecture d'événements sociaux et politiques qui le questionnent et le marquent, mais aussi — quoiqu'un peu plus rarement — les moments forts de sa vie privée.

Ce troisième volume couvre la période de mai 1981 à juillet 1986. Comme pour le précédent, c'est Annette Guillaumin qui assure la transcription et l'historienne Myriam Tsikounas qui rédige l'appareil critique. L'ouvrage est préfacé par François Amy de la Bretèque.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

valable jusqu'au 6/10/2021

Prénom, nom, organisme :

Adresse complète :

Téléphone :

E-mail :

Je désire recevoir dès parution (juin 2021) :

..... ex. du livre **Les Carnets, tome III, mai 1981 – juillet 1986**

au prix de 19,60 € l'exemplaire (au lieu de 28 €) + **8,28 € de frais de port** (quel que soit le nombre d'exemplaires), soit

Bon de commande à expédier avec votre règlement à

Éditions Deuxième époque, 17, rue Marceau, 34000 Montpellier - France