

Poitiers
Hôtel Fumé
Salle des actes
Jeudi 4 Décembre

LES
CRUAUTÉS
DE
PROXIMITÉ

4^e JOURNÉE D'ÉTUDES SUR LA CRUAUTÉ
TROP PROCHES ET TRÈS PRÈS

Première séance

Présidence : André Rauch

LA CRUAUTÉ EN FAMILLE

Gwenaël Murphy

9h40 : Sévices, injures et humiliations : les formes de la cruauté conjugale au XVIII^e siècle

Anne-Claude

Ambroise-Rendu

10h00 : Du pédophile au tueur d'enfant, confusions médiatiques autour de la cruauté

Myriam Tsikounas

10h40 : Dramatique télévisuelle et téléfilm : deux manières d'exprimer la cruauté extrême des Labdacides

Denis Mellier

11h10 : Séquestration et huis clos familiaux : le cinéma du gothique domestique

Deuxième séance

Présidence : Frédéric Chauvaud

LA CRUAUTÉ ENTRE SOI

Fabrice Vigier

14h00 : Une cruauté d'un autre temps ?
Le martyre de quatre huissiers de Châtellerault au milieu du XVIII^e siècle

Josué Muscadin

14h20 : La violence entre voisins en Haïti

Marguerite Vappereau

14h40 : De la littérature au cinéma, la cruauté à l'œuvre chez Jean Genet

Contacts

Frédéric Chauvaud

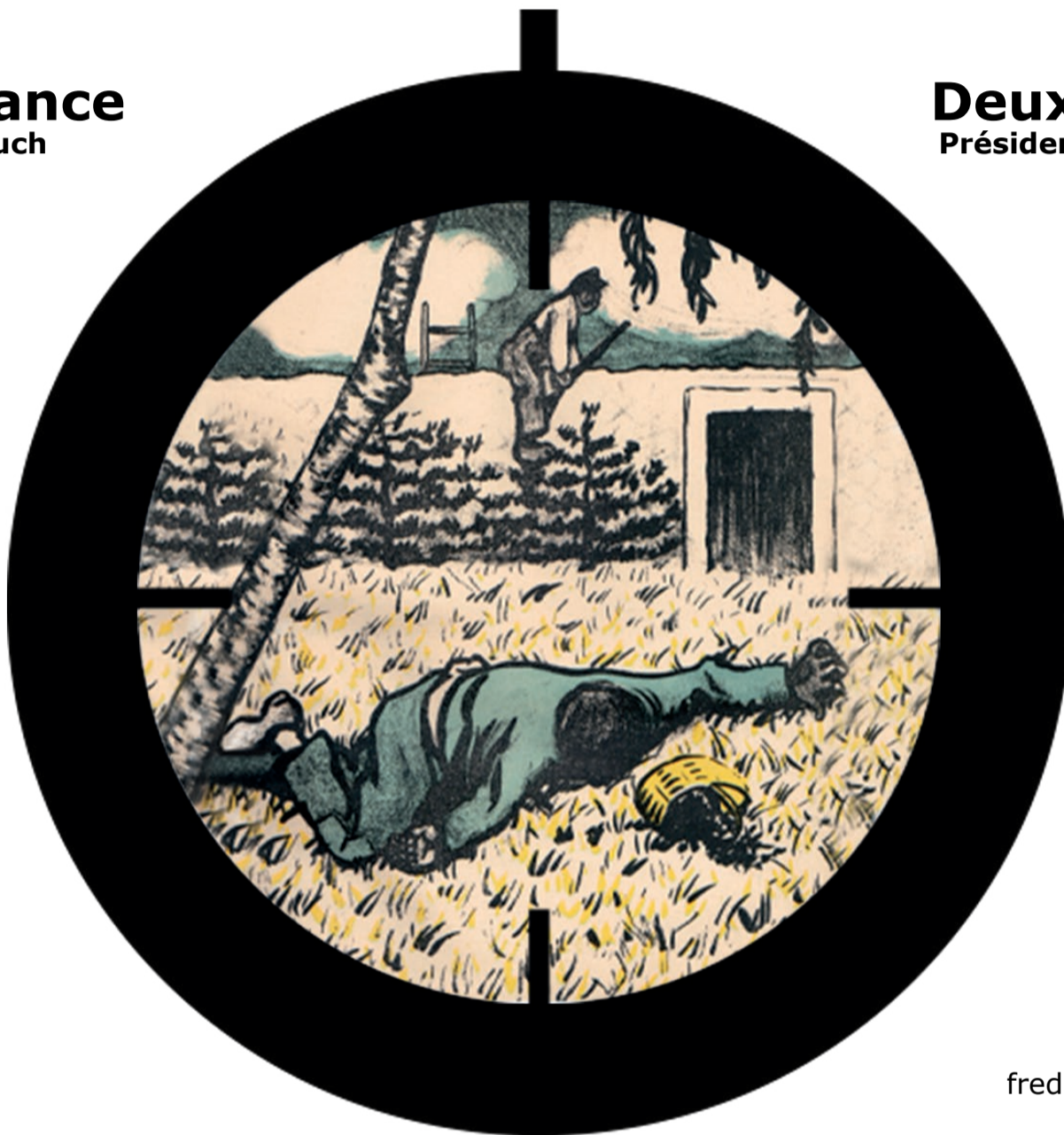
frederic.chauvaud@univ-poitiers

André Rauch

andrauch42@hotmail.com

Myriam Tsikounas

myriam.tsikounas@univ-paris1.fr



Troisième séance

Présidence : Myriam Tsikounas

I LA CRUAUTÉ DE L'AUTRE TOUT PROCHE

Philippe Crémieu-Alcan

15h30 : La violence contre les arbres, Taille, abattage et incendie : les mauvais traitements infligés aux arbres (XVIII^e - XX^e siècle)

Eric Pierre

15h50 : La cruauté envers les animaux au XIX^e siècle

Conception/création graphique : Daphné Doron-Poupard - Cellule d'appui à la recherche - Faculté des sciences Humaines et arts - Université de Poitiers. Crédits : illustration de l'Assiette au Beurre /1902/dessin de Valloton

www.univ-poitiers.fr



"Des savoirs & des talents"

Université
de Poitiers



www.sha.univ-poitiers.fr